

Petőfi nyomában

2023.08.19-én az Érdi Lengyel-Magyar Kulturális Egyesület Petőfi Sándor születésének 200. évfordulója alkalmából tanulmányutat szervezett. Reggel 7 órakor indult a buszunk Érdről, majd Diósdon állt meg, hogy tagtársaink felszállhassanak. Ez után legközelebb csak Kiskőrösön álltunk meg. Az autópályán elértünk egy vihart, de a tagtársak pozitivitása megtette a hatását, így a kiskőrösi Petőfi Szülőházat és Emlékmúzeumot már napfényes időben tekinthettük meg Fodor Tamás kíséretében. A múzeumban a 7 év nevet viselő állandó kiállítást tekintettük meg, mely Petőfi írói munkásságát öleli fel. Tárlatvezetőnk gondoskodott róla, hogy Petőfi egy olyan oldalát ismerjük meg, amit nem sokan ismernek, emellett nem csak a költőre koncentrált, hanem az őt körülvevő emberek jelentőségére is. A múzeum megtekintése után a fő téren Szendrey Júlia szobránál koszorúztunk és Baka Györgyi költő és tagtársunk verset mondott. A koszorún megemlékeztünk Domonkos Béla, érdi szobrászművészről, az alkotóról is. Ezt követően a műfordítói szoborparkban koszorúztunk Tadeusz Nowak szobránál, aki Petőfi Sándor verseit fordította lengyel nyelvre. Itt Sebestyén Ewa és Dózsa Lajos olvasták fel Petőfi Sándor *Egy gondolat bánt engemet* című költeményének egy részét lengyel és magyar nyelven. Tagtársunk, Podlussány Erzsébet az alkalmat kihasználva, csokrot helyezett el Bagrat Sinkuba abház költő szobránál, amelynek felállításában neki is szerepe volt. Innen indultunk is tovább, hiszen Petőfi szülőháza mellett áll a világ első köztéri Petőfi szobra, melyet 1862-ben emeltek. Itt is megemlékeztünk Petőfiről méltó módon egy koszorúval és az egyesületi tagok nem voltak restek végighallgatni Petőfi Sándor (aki akkor még Petrovics Sándorként látta meg a napvilágot) születésének a körülményeit abban az épületben, ahol született és melyet



Kép 1 kiskőrösi egész alakos Petőfi szobor. Vernyik Anett képe



Kép 2 ÉrdLeMKE Kiskőrösön Béres János képe

ma Jókai Mór jóvoltából tekinthetnek meg az érdeklődők 1880 óta. A látogatásunknak csak időnk szűkössége vetett véget, mert indulnunk kellett. Elhaladtunk Petrovics István mészárszéke helyén emléket állító táblánál és koszorúztunk Bem József szobránál is, ahol a lengyel himnuszt is elénekeltük az egyesületi tagokkal. A fő téren egy monumentálisabb Petőfi Szobornál Fodor Tamás tanár úr mesélt nekünk, illetve megosztott néhány érdekes információt Petőfiről, illetve Kiskőrösről, melyet érdemes volt meghallgatni.



Kép 3 Ráckeve, János vitéz díszkút
Vernyik Anett képe

Ezt követően busszal indultunk Dunavecseré a Petőfi-emlékházhoz, ahol Braun Beatrix fogadott minket. Kiemelkedő vezetést kaptunk itt, telis-tele olyan információkkal, melyek sokak számára újak voltak. Az épület, ahol az emlékház ma működik, Petrovics István által egykor bérelt mézsárszék helyén áll. Az épület nem csak a Petrovics családnak állít méltó emléket, de a helytörténeti gyűjteményre is büszkék lehetnek. A szívvel-lélekkel tartott idegenvezetést követően megkoszorúztuk a téren álló Petőfi-szobrot, majd elénekeltük a *Kislak áll a nagy Duna mentében* című dal elejét. Úgy gondolom itt is méltón megemlékeztünk a költőről. Természetesen meghallgattuk a *Füstbe ment terv* című verset, is, ami ide kapcsolódik. Maradásunknak ismét csak az idő hiánya szabott határt, hiszen a tassi Halászcserében vártak bennünket ebédre, ahol mindenki jól lakott a halászléből, illetve a gulyáslevesből.

Következő állomásunk Dömsödön lett volna, ahol megtekintettük volna a Petőfi-fát, ám ez a program sajnos nem fért bele, viszont kárpótolt minket a ráckevei gótikus szerb templom, ahol informatív vezetést kaptunk. Ez az épület azért is kiemelkedő, mert ez Magyarország egyetlen bizánci liturgiájú, késő gótikus stílusú, hálóboltozattal fedett egyházi épülete. A kolostortemplom belsejét borító szekkkók mindenki számára biztosítottak elég látnivalót. Itt Szamosvári Marika tagtársunk helyismerete és szervezése

tette felbecsülhetetlenné az itt tartózkodásunkat. Innen mentünk gyalog tovább a múzeumba, ahol a helytörténeti kiállítás megtekintését követően fogadta az egyesületet Ráckeve polgármestere, aki átfogóan beszélt Ráckeve történetéről és a helyhez szorosan kötődő költemény, a *János vitéz* valóság-alapjáról. Következő megállónk a helyi János vitéz díszkút volt, ahol elhelyeztük koszorúkat és Varga Tomi elszavalta a János vitéz kezdő strófáit. Utána, aki szeretett volna, az bemehetett az itt álló Keresztelő Szent János Templomba.

Ezzel egy napos kirándulásunk a végéhez ért. Tömérdek információval gazdagodtunk az út során és bátran állítom, hogy senki nem bánta meg, aki velünk tartott.



Kép 4 ÉrdLeMKE Dunavecserén a Petőfi szobor előtt Béres János képe

Vernyik Anett
Érd, 2023.08.22.